

PEPPER

KITCHEN COLLECTION

 **COMPOSIT**[®]

PEPPER

design Bizzarri Design Associati

Pepper nasce dall'interpretazione in chiave contemporanea della cucina "industrial". Originale nel design, nelle finiture e negli accessori; è dotata di una serie di opportunità di contenimento e di supporto, friendly ed evoluti. Tutto è pensato affinché i gesti in cucina risultino facili e naturali, l'ergonomia è il valore aggiunto di questo progetto.

Pepper comes from a contemporary interpretation of the "industrial" kitchen. Original in design, finishes and accessories; it is equipped with a series of containment and support opportunities, friendly and evolved. Everything is designed so that the gestures in the kitchen are easy and natural, ergonomics is the added value of this project.

Pepper a ses origines de l'interprétation contemporaine de la cuisine 'industrielle'. Originelle pour design, finitions et accessoires est douée d'une série de conteneurs et supports pratiques et évolués. Tout est planifié pour rendre faciles et naturelles les activités en cuisine, l'ergonomie est la qualité en plus de ce projet.

Pepper nace de la interpretación contemporánea de la cocina industrial. Sus diseño, acabados y accesorios son originales, es dotada de una serie de elementos de almacenamiento y soporte cómodos y evolucionados. Todo es planeado para facilitar y hacer naturales los gestos en la cocina: la ergonomía es lo mejor de este proyecto.

 **COMPOSIT®**

PEPPER

design Bizzari Design Associati

Anta in legno effetto 3D 3D effect wooden door

Protagonista assoluta della cucina Pepper è l'anta in legno (sp 22mm) che presenta un effetto tridimensionale: massello verticale laterale in spessore; pannello centrale con incisioni verticali a sequenza irregolare; maniglia orizzontale in massello più sporgente e continua per tutta la larghezza dell'anta, in modo da offrire una presa rapida e sicura; gioco di venature verticali e orizzontali.

The absolute protagonist of the Pepper kitchen is the wooden door (22mm thick) which has a three-dimensional effect: vertical lateral solid wood; central panel with vertical incisions in irregular sequence; horizontal handle in solid wood, more protruding and continuous throughout the width of the door, so as to offer a quick and safe grip; game of vertical and horizontal veins.

Protagoniste absolue de la cuisine Pepper est la porte en bois (ép.22 mm) à l'effet tridimensionnel: montant vertical latéral de bois épais, panneau central avec entailles verticales en séquence irrégulière, poignée horizontale en bois en saillie qui continue pour toute la largeur de la porte, pour permettre une prise rapide et sûre; jeu de veines verticales et horizontales.

La puerta de madera (esp.22 mm), protagonista principal de esta cocina, presenta un efecto tridimensional: montante espeso vertical lateral de madera, panel central con tallas verticales en secuencia irregular, tirador horizontal de madera mas saliente y continua en todo el ancho de la puerta que ofrece una toma rápida y segura, juego de vetas verticales y horizontales.

PEPPER.01

Segni architettonici contemporanei in un contesto dalle proporzioni e atmosfere d'epoca, ospitano e si fondono con la soluzione Pepper con penisola, in cui la bellezza materica del legno dialoga con l'eleganza del top e del fondale lucido.

Finiture: essenza in rovere termotratto dogato, pensili in Fenix Castoro Ottawa FXCT, top e fondale in Laminam Calacatta Oro lucido e alluminio anodizzato nero per libreria bifacciale, pensili a giorno e barra porta utensili.

Contemporary architectural +signs in a context of proportions and vintage atmospheres, host and merge with the Pepper solution with peninsula, in which the material beauty of the wood dialogues with the elegance of the countertop and the glossy backsplash. Finishes: Thermal oak veneered, wall units in Fenix Castoro Ottawa FXCT, countertop and backsplash in Laminam Calacatta Gold polished and black anodized aluminum for double-sided bookcase, open wall units and tool bar.

Lignes architectoniques contemporaines dans un milieu aux proportions et atmosphères d'une époque lointaine accueillent et se fondent avec la cuisine Pepper à presqu'île, où la beauté du bois se coordonne avec l'élégance du plan de travail et de la crédence brillante. Finitions: plaqué hêtre thermo-traité, éléments hauts en Fenix Castoro Ottawa FXCT, plan de travail et crédence de Laminam Calacatta Oro brillant et aluminium anodisé noir pour les rayonnages bifaces, éléments hauts ouverts et barre à ustensiles.

Lineas arquitectónicas contemporáneas en un contexto con proporciones y atmósferas de época, hospedan y se funden con la cocina Pepper con península, donde la belleza de la madera dialoga con la elegancia de la encimera y del protector brillante contra salpicaduras. Acabados: enchapado roble termo-tratado, altos en Fenix Castoro Ottawa FXCT, encimera y protector contra salpicaduras de Laminam Calacatta Oro brillante y aluminio anodizado negro para estantería bifrente, altos abiertos sin puerta y barra para utensilios.









PEPPER.01

10_11

Pag 08-09: le basi ad altezza ridotta nella parte terminale della penisola consentono l'appoggio del tavolo con top a forte spessore, con effetto dogo per le incisioni superficiali.

Page 08-09: the low-height base units at the end of the peninsula allow the thick table top to sit on them, with a stave effect for the superficial incisions.

Pag. 08-09: les éléments bas de hauteur réduite dans la partie terminale de la presqu'île permettent l'appui de la table au plan très épais avec des entailles superficielles qui produisent un effet douve.

Pág.08-09: los bajos de altura reducida en la parte terminal de la península permiten el apoyo de la encimera muy espesa, con efecto duelas debido a las tallas superficiales.







La libreria bifacciale e i pensili a giorno, realizzati con struttura in alluminio anodizzato nero e ripiani laccato opaco, arredano in questa composizione la 'zona pranzo' creando un trait d'union con l'area operativa della cucina. Accessori contenitivi, facilmente accessibili, per avere tutto sotto gli occhi e a portata di mano.

The double-sided bookcase and open wall units, made with black anodized aluminum structure and matt lacquered shelves, furnish in this composition the 'dining area' creating a trait d'union with the operational area of the kitchen. Containers accessories, easily accessible, to have everything under your eyes and at your fingertips.

Dans cette composition le rayonnage biface et les éléments hauts ouverts, produits avec structure d'aluminium anodisé noir et étagères laqué mat, décorent la 'zone à manger' et créent un trait d'union avec la zone opérative de la cuisine. Accessoires de rangement, facilement accessibles, pour avoir tout sous les yeux et à portée de la main.

En esta composición la estantería bifronte y los altos abiertos, hechos con estructura de aluminio anodizado negro y estantes lacados mate, decoran la zona comedor y crean un enlace con la zona operativa de la cocina. Accesorios de almacenamiento, fácilmente accesibles, para tener todo bajo control y al alcance de la mano.



In evidenza la tradizionale dotazione dell'area di contenimento, realizzata con colonne variamente attrezzate e con elettrodomestici.

The traditional equipment of the containment area, made up of variously equipped columns and appliances, is highlighted.

En évidence la dotation traditionnelle de la zone rangement, réalisée avec armoires à l'équipement différent et avec électroménagers.

En evidencia la dotación tradicional de la zona de almacenamiento, hecha con columnas con equipos diferentes y electrodomésticos.







La versatile ed informale personalità di Pepper offre diverse opportunità di interpretare l'ambiente cucina: sulla penisola con basi ad altezza ridotta è installato un piano snack a forte spessore (120x120x6 cm), che con un semplice scorrimento si trasforma in un tavolo funzionale per momenti di convivialità in cucina.

The versatile and informal personality of Pepper offers different opportunities to interpret the kitchen environment: on the peninsula with low-height base units is installed a thick snack top (120x120x6cm), which with a simple sliding turns into a functional table for moments of conviviality in the kitchen.

La personnalité éclectique et informelle de Pepper offre beaucoup de possibilités pour décorer la cuisine: sur la presqu'île avec éléments bas de hauteur réduite est posé un plan repas très épais (120x120x6 cm), qui est coulissant et se transforme dans une table fonctionnelle pour les repas en cuisine.

La personalidad ecléctica y informal de Pepper ofrece muchas posibilidades de interpretación de la cocina: sobre la península con bajos de altura reducida es instalado un tablero de fuerte espesor (120x120x6 cm), que es corredizo y se transforma en una mesa funcional para las comidas en cocina.

PEPPER.01



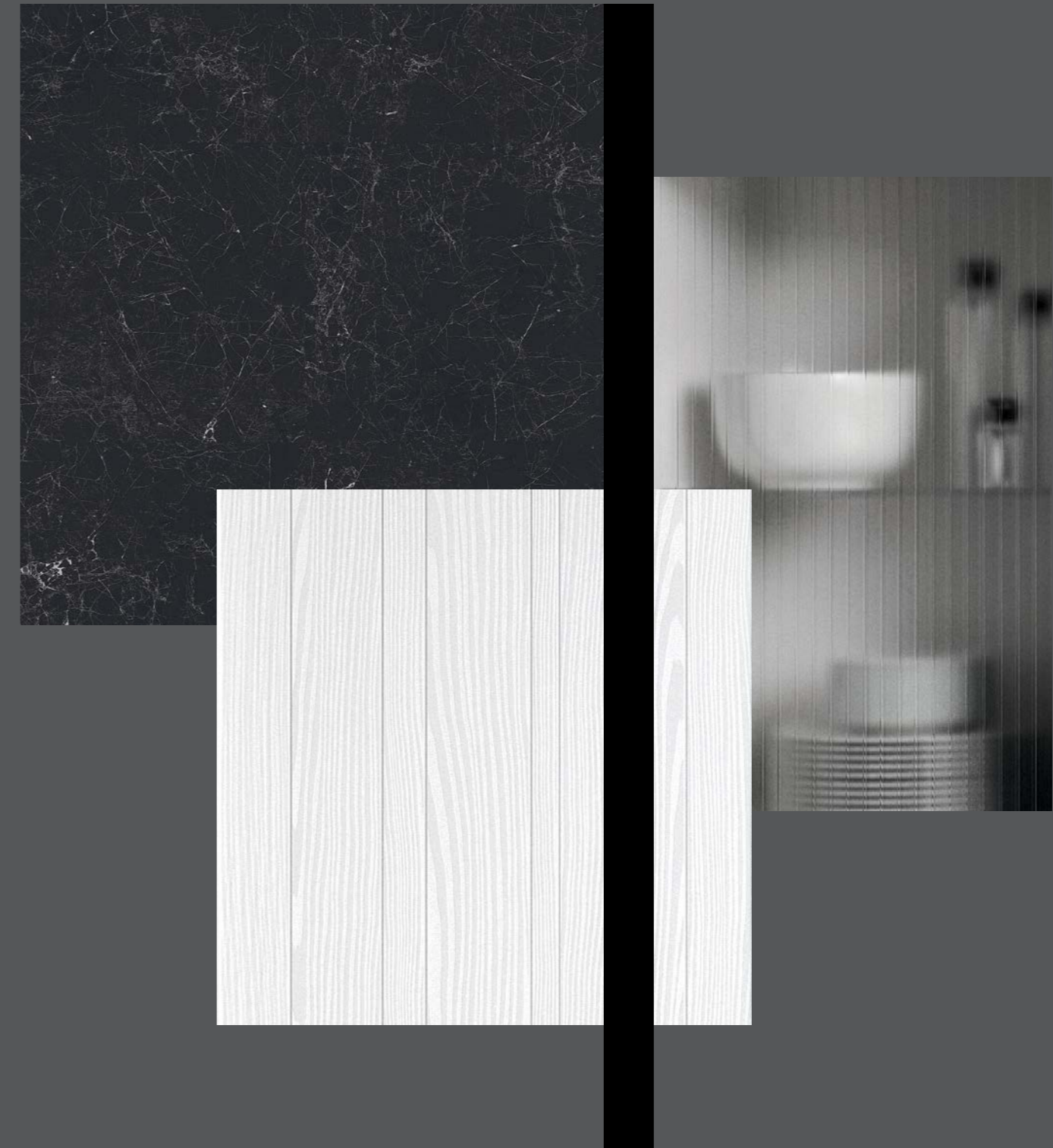
PEPPER.02

Atmosfera rarefatte, luci fredde e paesaggi nordici in un contesto di archeologia industriale, in cui regna la composizione Pepper con isola. L'alternanza di materiali e il gioco di pieni e vuoti danno vita ad cucina dinamica e sofisticata. Finiture: essenza di larice bianco spazzolato, laccato opaco nero, top e fondale in Laminam Greco Nero, ante pensili con telaio alluminio anodizzato nero e vetro industriale.

Rarefied atmospheres, cold lights and Nordic landscapes in a context of industrial archeology, where Pepper's island composition reigns. The alternation of materials and the effect of full and empty give life to a dynamic and sophisticated kitchen. Finishes: vertical slatted matt lacquered larch veneered, matt black lacquered, countertop and backsplash in black Greco Laminam, wall cabinets' doors with black anodized aluminum frame and industrial glass.

Atmosphères raréfiées, lumières froides et paysages du Nord dans un milieu d'archéologie industrielle, où règne la composition Pepper avec îlot. L'alternance de matériaux et le jeu d'espaces pleines et vides créent une cuisine dynamique et sophistiquée. Finitions: plaqué mélèze blanc brossé, laqué noir mat, plan de travail et crédence de Laminam Greco Nero, vitrines avec cadre d'aluminium anodisé noir et vitre industriel.

Atmósferas rarefactas, luces frías y paisajes nórdicos en un contexto de arqueología industrial donde reina una cocina Pepper con isla. La alternancia de materiales y el juego de espacios vacíos y plenos componen una cocina dinámica y sofisticada. Acabados: alerce blanco cepillado, lacado mate negro, encimera y protector contra salpicaduras de Laminam Greco Nero, puertas de los altos con marco de aluminio anodizado negro y vidrio industrial.



PEPPER.02





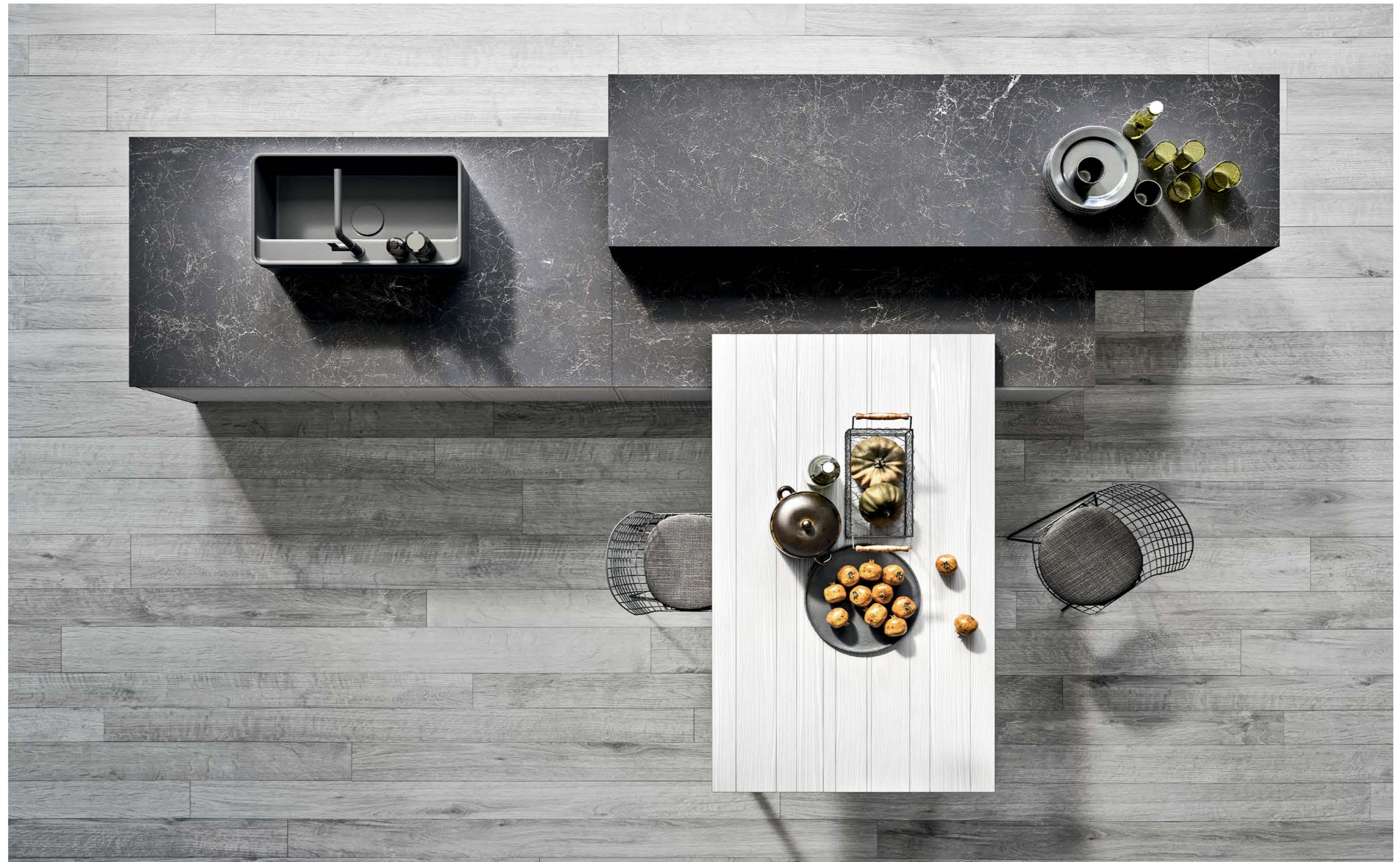


Dettaglio dell'anta, in larice bianco spazzolato, dove è visibile il gioco dei diversi spessori, la dogatura verticale; le diverse altezze degli elementi dell'isola, rese ancor più evidenti dal contrasto cromatico fra top e anta. A pagina 32/33 e 34/35 il ritmo dei volumi in altezza e in larghezza, per la grande isola attrezzata con uno spazio lavaggio e un'area conviviale con il tavolo pranzo.

Detail of the door, in vertical slatted matt lacquered larch veneered, where the play of different thicknesses is visible, the vertical slats; the different heights of the island elements, made even more evident by the color contrast between the countertop and the door. On page 32/33 and 34/35 the rhythm of the volumes in height and width, for the large island equipped with a washing space and a convivial area with the dining table.

Détail de la façade en mélèze blanc brossé, où on peut voir le jeu d'épaisseurs différents, les douves verticales, les hauteurs différentes des éléments de l'îlot, mis encore plus en évidence par le contraste chromatique entre plan de travail et façade. Aux pages 32/33 et 34/35 le rythme des volumes en hauteur et largeur pour le grande îlot avec évier et zone conviviale avec la table à manger.

Detalle de la puerta de alerce blanco cepillado, donde es visible el juego de espesores diferentes, las duelas verticales, las alturas diferentes de los elementos de la isla, evidenciadas para el contraste de colores entre encimera y puerta. A las páginas 32/33 y 34/35 el ritmo de volumen en altura y ancho en la grande isla equipada con fregadero y zona comedor con mesa.



Pepper, è una cucina dove tutto è immediato e razionale: organizzata in elementi funzionali, destinati rispettivamente a lavare, cucinare, preparare e contenere cibi ed oggetti. Ciascuno di questi componenti è indipendente e può vivere di vita propria. Gli elementi che arricchiscono Pepper sono stati pensati e creati per facilitare l'utilizzo della cucina, come l'ampio lavello in appoggio al top, figlio dell'antica tradizione delle cucine italiane, realizzato in Monolite Ipergres R di colore nero: un impasto di gres lavorato in monocottura ad altissime temperature, dalle particolari prestazioni meccaniche ed estetiche; facilissimo da pulire, inattaccabile agli acidi; resistente ai graffi e alle sollecitazioni; non teme shock termici.

Pepper is a kitchen where everything is immediate and rational: organized into functional elements, intended respectively to wash, cook, prepare and contain food and objects. Each of these components is independent and can live a life of its own. The elements that enrich Pepper were designed and created to facilitate the use of the kitchen, such as the large sink sitting on the countertop, son of the ancient tradition of Italian kitchens, made of Monolith Ipergres of black color: a mixture of porcelains worked in single firing at very high temperatures, with particular mechanical and aesthetic performances; very easy to clean, unassailable to acids; resistant to scratches and stress; does not fear thermal shock.

Pepper est une cuisine rationnelle où tout est disponible immédiatement: organisée avec des éléments fonctionnels pour respectivement laver, cuisiner, préparer et contenir aliments et objets. Chaque de ces éléments est indépendant et avec sa propre vie. Les éléments qui enrichissent Pepper ont été pensés et créés pour rendre plus facile l'utilisation de la cuisine, comme le large évier en appui sur le plan de travail, fils de l'ancienne tradition des cuisines italiennes, réalisé en Monolite Ipergres R de couleur noir: un gâchage de grès usiné en mono-cuisson à températures très élevées, aux prestations mécaniques et esthétiques particulières, facile à nettoyer, inattaquable par les acides, résistant à égratignures et sollicitations quotidiennes, ne craint aucun choc thermique.

Pepper es una cocina racional donde todo es disponible inmediatamente: organizada con elementos funcionales para respectivamente lavar, cocinar, preparar y contener alimentos y objetos. Cada de estos elementos es independiente y con su propia vida. Los elementos que enriquecen Pepper se pensaron y crearon para facilitar el uso de la cocina, como el grande fregadero apoyado sobre la encimera, hijo de la antigua tradición de las cocinas italianas, hecho de Monolite Ipergres R de color negro: una masa de gres trabajado en mono-cochura a temperaturas muy elevadas, con prestaciones mecánicas y estéticas particulares: muy fácil de limpiar, inatacable de los ácidos, resistente a arañazos y empleo, no teme los choques térmicos.





PEPPER.02

Tavolo a forte spessore (dim 180x80x6 cm) in appoggio all'isola, piano a doghe in legno massello con incisioni a sequenza irregolare, gambe in metallo con parte terminale in fusione di acciaio, finitura bronzo. A destra dettaglio dell'anta telaio in alluminio anodizzato nero con vetro rigato industriale, cerniera a scomparsa in finitura brunita.

Nelle pagine successive la grande parete cucina, con la parte centrale attrezzata per la cottura. Le basi terminano con gabbiette a giorno sotto top, ideali per riporre vassoi porta oggetti.

Thick table (180x80x6 cm) sitting on the island, solid wood slats top with irregular sequence incisions, metal legs with cast steel end piece, bronze finish. On the right a detail of the framed door in black anodized aluminium with industrial stripy glass, concealed frame in brownish finish. In the following pages the large kitchen wall, with the central part equipped for cooking.

The bases end with open cages under countertop, ideal for storing trays for objects.

Table très épaisse (dim.180x80x6 cm) en appui sur l'îlot, plan aux douves en séquence irrégulière, pieds en métal avec partie terminale en fusion d'acier, finition bronze. À droite détail de la porte avec cadre d'aluminium anodisé noir avec verre industriel rayé, charnière cachée en finition brunie. Aux pages suivantes la grande paroi cuisine avec partie centrale équipée pour la cuisson. Les éléments bas finissent avec des petites cages ouvertes sous plan, idéales pour ranger des plateaux.

Mesa muy espesa (dim.180x80x6 cm) apoyada sobre la isla, tablero con duelas de madera maciza con tallas en secuencia irregular, patas de metal con parte terminal en fusión de acero, acabado bronze. A la derecha detalle de la puerta con marco de aluminio anodizado negro con vidrio industrial rayado, bisagra oculta en acabado bruñido. A las páginas siguientes la grande pared cocina con parte central equipada para la cocción. Los bajos terminen con jaulas bajo encimera, idear para guardar las bandejas.











Pepper propone l'elemento sottopensile con anta sali-scendi modulare e accostabile in larghezza. Interno attrezzato (ripiani, prese elettriche e luce a spot) e anta nelle finiture della cucina o del top.

Pepper proposes the under-wall cabinet element with sliding backsplash. Equipped interior (shelves, electrical outlets and spot light) and door in the kitchen or countertop finishes.

Sous les éléments hauts Pepper propose l'élément modulaire avec porte coulissante verticale. Équipé à l'intérieur (étagères, prises électriques et spots) et porte dans les finitions de la cuisine ou du plan de travail.

Pepper propone el elemento modular, bajo los altos, con puerta corrediza vertical. Equipado en el interior (estantes, tomas eléctricas y focos) y puerta en los acabados de la cocina o de la encimera.

PEPPER.03

L'elegante composizione Pepper con la preziosa finitura noce, vive in un contesto di recupero architettonico con volumi secchi e cromatismi decisi, dalle linee austere e rigorose.

Un design moderno e massima efficienza per la composizione lineare proposta nelle finiture: impiallacciato Noce Americano, laccato opaco Verde Palude A25, top e fondale in Laminam Ossido Nero, zoccolo laccato nero A33.

The elegant Pepper composition with the precious walnut finish, lives in a context of architectural recovery with dry volumes and decisive colors, with austere and rigorous lines. A modern design and maximum efficiency for the linear composition proposed in the finishes: American Walnut veneer, matt A25 lacquered, countertop and backsplash in Laminam Black Oxide, A33 black lacquered plinth.

Une composition Pepper élégante en la précieuse finition noyer, vit dans un contexte de ravalement architectonique avec des volumes secs et chromatismes décidés, lignes austères et rigoureuses.

Design moderne et efficacité de niveau très haut pour la composition linéaire en finitions: plaqué Noyer Américain, laqué mat Vert Marais A25, plan de travail et panneau de crédence de Laminam Ossido Nero, plinthe laqué noir A33.

La elegante composición Pepper con el precioso acabado nogal, vive en un contexto de arreglo arquitectónico con volumen secos y cromatismos decididos, con líneas austeras y rigorosas. Design moderno y eficiencia máxima para la composición lineal propuesta en los acabados: enchapado nogal americano, lacado mate Verde pantano A25, encimera y protección contra salpicaduras de Laminam Ossido Nero, zócalo lacado negro A33.







Il top in Laminam, materiale ad alta resistenza, nella zona lavaggio/cottura ha un frontale alto 15 cm, che permette di posizionare i comandi frontali dei fuochi. Grande flessibilità in termine di modulistica e finiture dal forte carattere espressivo.

The Laminam countertop, a high-resistance material, in the washing / cooking area has a 15 cm high front, which allows to place the front controls of the fires. Great flexibility in terms of modularity and finishes with a strong expressive character.

Le plan de travail de Laminam, matériel très résistant, dans la zone lavage/cuisson a la partie frontale haute 15 cm, qui permet d'y encastrer les commandes des feux. Beaucoup de flexibilité concernant les modules disponibles et finitions aux fort caractère expressif.

Encimera de Laminam, material muy resistente, en la zona fregadero/cocción tiene el frente alto 15 cm, que permite la colocación de los mandos de los hornillos. Grande flexibilidad en los módulos y acabados con fuerte carácter expresivo.









Un altro esempio della ricchezza di opportunità contenitive con un elevato valore aggiunto estetico, è rappresentato dalle colonne con ante a scomparsa (L120cm): nascondono il contenimento, gli elettrodomestici e gli accessori, indispensabili per lo showcooking domestico. E' inoltre possibile attrezzare l'interno con un allestimento esclusivo in acciaio inox.

Another example of the variety of containment opportunities with a high aesthetic added value is represented by the columns with pocket doors (L120cm): they conceal containment, appliances and accessories, essential for home showcooking. It is also possible to equip the interior with an exclusive stainless steel set-up.

Un autre exemple de la richesse de possibilités de rangement à l'élevée valeur esthétique est représenté par les armoires aux portes escamotables (L.120 cm): elles cachent les éléments de rangement, les électroménagers et les accessoires indispensables pour cuisiner. C'est aussi possible de les équiper à l'intérieur avec des accessoires exclusifs d'acier inoxydable.

Otro ejemplo de la abundancia de posibilidad de almacenamiento de grande valor estético son las columnas con puertas corredizas escondidas (L.120 cm): esconden los espacios de almacenamiento, para los electrodomésticos y los accesorios indispensables para cocinar. Se puede equipar el interior con accesorios exclusivos de acero inoxidable.



Colonne vetrina con anta telaio in alluminio anodizzato nero e vetro fumè. Interno impiallacciato noce, ripiani in vetro e luce led verticale integrata.

Showcase columns with frame door in black anodized aluminum and smoked glass. Walnut veneered interior, glass shelves and integrated vertical LED light.

Armoires vitrine au cadre d'aluminium anodisé noir et vitre fumé. Intérieur plaqué noyer, étagères de verre et éclairage led vertical intégré.

Columnas vitrina con marco de aluminio anodizado negro y vidrio fume'. Interior enchapado nogal, estantes de vidrio y iluminación led vertical integrada,



LEGNO IMPIALLACCIATO DOGATO VENA VERTICALE SP. 22 MM . STAVED WOODEN VENEERED - LONG GRAINS th. 22 mm . PLAQUÉ BOIS À DOUVES - FIL VERTICAL ép. 22 mm
ENCHAPADO MADERA CON DUELAS - VETA VERTICAL esp. 22 mm



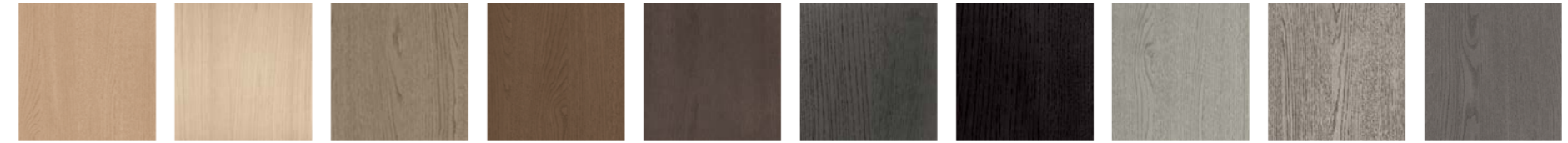
QL
 legno antico
 antique wood
 bois antique
 maderá anticada

QH
 noce americano
 american walnut
 noyer américain
 nogal americano

QR
 larice bianco
 larch veneered
 mélèze blanc brossé
 alerce blanco

QP
 rovere termotrattato
 heat-treated oak
 chêne thermo-traité
 roble termico

LEGNO ROVERE IMPIALLACCIATO DOGATO VENA VERTICALE sp. 22 mm . STAVED OAK VENEERED WITH LONG GRAINS th. 22 mm .
PLAQUÉ CHÊNE À DOUVES FIL VERTICAL ép. 22 mm . ENCHAPADO ROBLE CON DUELAS - VETA VERTICAL esp. 22 mm



QC R01
 naturale
 natural
 naturel
 natural

QC R02
 sbiancato
 bleached
 blanchi
 blanqueado

QC R04
 grigio caldo
 warm grey stained
 gris chaud
 gris caliente

QC R08
 tinto noce
 walnut stained
 teinté noyer
 teñido nogal

QC R09
 tinto tabacco
 tobacco stained
 teinté tabac
 teñido tabaco

QC R07
 tinto grigio scuro
 dark grey stained
 teinté gris foncé
 teñido gris oscuro

QC R10
 tinto wengè
 wengè stained
 teinté wengue
 teñido wenguè

QC R03
 tinto bianco poro
 scuro
 white stained oak
 teinté blanc pore
 foncé
 teñido blanco poro
 oscuro

QC R05
 tinto grigio chiaro
 poro scuro
 light grey stained oak
 teinté gris clair pore
 foncé
 teñido gris claro
 poro oscuro

QC R06
 tinto grigio medio
 poro scuro
 grey stained oak
 teinté gris moyen
 pore foncé
 teñido gris medio
 poro oscuro

VETRO CON TELAIO ALLUMINIO ANODIZZATO NERO sp. 22 mm . GLASS DOOR WITH BLACK ANODIZED ALUMINIUM FRAME th. 22 mm . PORTE VITRINE AVEC CADRE EN ALUMINIUM ANODISÉ
NOIR ép. 22 mm . PUERTA VITRINA CON MARCO ANODISADO NEGRO esp. 22 mm



V5
 fumè grigio
 smoke grey
 gris fumé
 gris humo



V6
 vetro rigato industriale
 industrial ribbed glass
 verre rayé industriel
 vidrio estriado industrial

PEPPER dati tecnici . finiture technical date . finishes

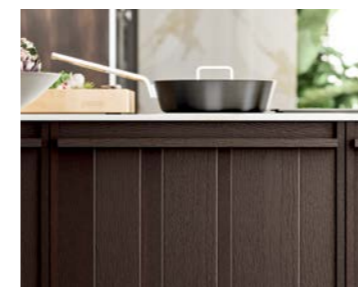
Composit propone per Pepper ante spessore 22 mm. Molteplici le combinazioni di finitura e colori per un progetto versatile; nuovi raffinati materiali ispirati alla natura e alle ultime ricerche tecnologiche, per rendere la cucina completa.

Pour Pepper Composit propose les portes en épaisseur 22 mm. Plusieurs combinaisons de finitions et couleurs pour un projet éclectique; nouveaux matériaux raffinés inspirés de la nature et des dernières recherches technologiques pour en faire une cuisine complète.

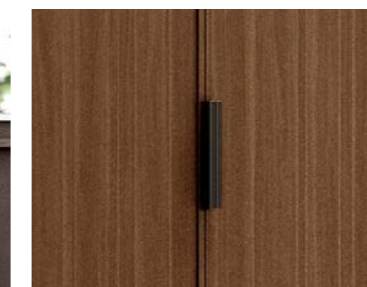
Composit proposes for Pepper doors 22 mm thick. Multiple finishing and color combinations for a versatile design; new refined materials inspired by nature and the latest research technology, to make the kitchen complete.

Para Pepper Composit propone puertas espesor 22 mm. Muchas combinaciones de acabados y colores para un proyecto ecléctico: nuevos materiales refinados inspirados de la naturaleza y de las últimas búsquedas tecnológicas para haber una cocina completa.

MANIGLIE . HANDLE . POIGNÉE . TIRADOR



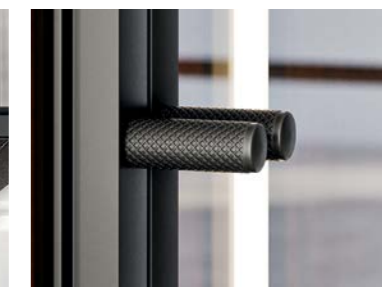
integrata basi e colonne
 integrated for base and tall cabinets
 intégrée pour éléments bas et armoires
 pomolo colonne vetrina



maniglia ante rientranti
 handle for pocket doors
 poignée pour portes coulissantes
 escamotables
 knob for tall cabinets with glass door



incassata pensili vetrina
 embedded for wall units with glass door
 encastrée pour élément haut vitrine
 bouton pour armoire vitrine



pomolo colonne vetrina
 knob for tall cabinets with glass door
 empotrada para alto vetrina
 pomo para columna vetrina

I colori di finitura sono puramente indicativi essendo tecnicamente impossibile la fedeltà assoluta . Colours of finish are purely indicative being technically impossible absolute fidelity . Les teintes des finitions sont purement indicatives, car la fidélité absolue est techniquement impossible . Los colores de acabado son meramente indicativos ya que es técnicamente imposible reproducir la tonalidad aon absoluta fidelidad

progetto grafico: dac gussonicattaneo
digital image: Nudesignstudio
fotolito: Nudesignstudio
stampa: Grapho5
stampato in Italia: ottobre 2018

Composit srl
Strada provinciale Fogliense, 41
Fraz. Montecchio
61022 Vallefoglia (PU)
Ph +39 0721 90971 ra
Fax +39 0721 497882
info@composit.it
www.composit.it

